

του και μὲ τὰ πρώτα γρήματα πού ἐπήρε, ἐνεγόρη συγδρομητής. Πάσον μὲ συγκινεῖ αὐτό.

Τὸ λέξι, Μπουκουνέλλα; «Εἶσαι μαχράν τοῦ νὰ εἶσαι ἐπιμελής»... Ἀρη ἔγω ποῦ θέλω νὰ εἶσαι... πλήστον; Πώς θὰ τὰ βολέψωμε; Κ' ἐν δλλο: Εἰς κάθε σου τετράδιον Μ. Μυστικῶν πρέπει νὰ εἰσωχεῖς δεκάδετον γραμματόστρωμα.

Χαίρω ποὺ ἔγεινες καλά, Βαλκανική Συμμαχία, ἀλλὰ γὰ μοῦ γράφεις τάχα συγγάνειας την Σύλλογης σου ἐπιμελείωσας τὴν ήλικίαν σου, ώστε νὰ καταταχθῆται εἰς τὴν Μεσαίαν Τάξην.

Τάρα ποὺ δὲν ἔχω τόπον γάπαντζωσ, ἔστω καὶ συντομεῖς, εἰς ἄλλας ἐπιτολές; Τί νὰ κάρω; Θαναφέρω μόνον τοὺς καλούς μου ἐπιστολογράφους. Λοιπόν, μοῦ γράφαν ωραίστατα αὐτὴ τὴν ἑδομάδα καὶ εἰ ἔξις: Λαδωναῖος, «Ἐλληνόπουλος (ἄλλα τὴν παρακαλῶ νὰ ἔχῃ ἄλλο φευδόνυμον) Μινόν (ναι) Νησιωτούλα καὶ Υδραῖος Τουρκοφάγος.

Καὶ αἱ Ήγκρισίες διὰ τὴν Σ.Σ. ἀναδάλλονται διὰ τὸ προσεχές.

ΕΓΚΡΙΣΙΣ ΦΕΥΔΩΝΥΜΩΝ

Νέα φευδώνυμα: Καταρόδ Σκυλάκι, κ. (Αμ' δε!) Βασιλεύοντα τὸν Μιστᾶ, κ. (θὰ τὸ ποῦ! σούτ...) Μετεωρίος ἄ. (Δ. Γ.) Πατρωτικός Πόθος, ἄ. (Ε. Κ.) Ἰνδαλμα τῆς Ἑλλάδος ἄ. (Δ. Σ.) Βολώνικο Κεράσι, κ. (αν μ' εὔρεται;) Νησιής τοῦ Μπλαντού, ἄ. (Ι. Κ.)

Ἀνανεώσεις φευδώνυμων: Κερουδούκη Αἴοι, κ. «Ἄγιος Γαϊάς, ἄ. Ἀδάνατος Ἐληνόπουλο, ἄ. Κραγή τῆς Πατρίδος, κ.

ΜΙΚΡΑ ΜΥΣΤΙΚΑ

Μικρὸς Μυστικὰ ἐπιθυμοῦντον ν' ἀνταλλάξουν: δὲ «Υδραῖος Τουρκοφάγος (0) μὲ Γλυκόδαμα, Ἐξόδιον Αιθίδα, Δωδωγάδον»—η Δαφνοστέφης Νίκη (0) μὲ Κῦμα, Αἰρόμητον Σωφροζέπται, Εὐδυμον Βοσιοπούλαι—τὸ Καταρόδ Σκυλάκι (0) μὲ Μικρὸν Χελιδονάκι, Κόρησαν Κατιτ, «Ἀγητηρος Εὖζωνος, Σανθὸς Διαβολάκι, Ἀγνωστον Χ.—τὸ Σανθὸς Διαβολάκι (0) μὲ Βασιλοπούλαν τοῦ Μιστοῦ, «Ἀγητηρος Εὖζωνος, Μικρὸς Χελιδονάκι, «Ἀγνωστον Χ.—η Τρελή Ναυτούλα (0) μὲ Αφελή Σανθούλαν, Μικρὰν Αριστοκράτια, Απηλησιμένην Κόρην.

Η Διάπλασις ἀστάξεται τοὺς φίλους τῆς: Σφριγώσαν Νεότη (ξ, αὐτὸ δὲν ἔκταται ἀπὸ ἐμέ, ἀλλὰ ἀπὸ σέ) Γενναίουχον Στρατηλάτην (ἔστειλα) Βονδὸν τῆς Μαγιλάσας (μεγάλως λοιπόν, γιὰ σου!) Φιλοπάτριδα Ελληνίδα (σοῦ ἔστειλα ἐκ νέοι τὸ θον·) Ρόδον Μοσχοβόλημα (ἔλαχ, εὐχαριστῶ) Ἀπελευθερωθέονταν Ελλάδα (ἔλαχ, εὐ/αρστῶ) Τρελήν Ναυτούλαν (δὲ οὐδεγός το λέγει σλα, καὶ διὰ τὰς Μ. Ἀγγελίτις ἀκούν) Μαστροχαλαστήν (ἔλαχ, εὐχαριστῶ) Σημαίαν τοῦ Ἀρέφωφ (λοιπόν ζήτω! ἔστειλα) Ζηλωτὴν τοῦ Δημοσθένους (στέιλε τὰς «Ἀληθεῖας» διὰ τὴν Σ. Σ. μὲ τὴ σημείωσιν εὐεκ τῆς Σύλλογης μου;) Πατρωτικὸν Πόθον (γράψε μου τὸ ὄνομά τοῦ πατέρος; σου πρὸς διάκρισιν ἔνος ἄλλου συνωνύμου σου;) «Ημιούλαν (καλὰ ἔκαρες; καὶ ἡ ἐπιστολή σου ωραιοτάτη;) Σηνίδην Ιδέαν (δεκτά·) Ηρωΐδα τοῦ 21 (ἔστειλα) Δεσπότην τοῦ Μιστοῦ (ἔλαχ, εὐχαριστῶ) Εὐδύμην Βοσιοπούλαν (ναι, δύνασαι;) Τυχοδιώκτιδα (προσπάθει;) Τέλλον Αγορά (δὲν πειράζει, ὑπῆρχε καρός νὰ γίνῃ δεκτή) ἔχεις τὴν ίδεαν διὰ δὲν εἰμι ποδεῖς νὰ γράφεις παρὰ ἐκτενή ἔγω νομίζω διτι θὰ γράφεις καὶ σύντομα ωραιοτάτη; «Βιτρός διλούν διελόφουν ἐλευθέρωσε καὶ τάλι—» Ενδοξον Αχρόπολαν (ἔλαχ, εὐχαριστῶ) Διαφροστεφή Νησιή, Εθνική Πατριγγενεολαν καλ. οὐλπ.

Εἰς σᾶς ἐπιστολὰς ἔλαβα μετὰ τὴν 5ην Μαρτίου, θα παντήσω εἰς τὸ προσεχές.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

136ος Διαγωνισμὸς
Λύσεων Δεκεμβρίου—Μαρτίου

(Αἱ λύσεις δεκταὶ μέχρι τῆς 28ης Απριλίου)

156. Συλλαβόγραφος

Τὸ πρῶτον μου φθόγγος,
Τὸ δεύτερον μου μέλος;
Κ' οὐδὲν τοῦ Πριάμου
Θὰ εὑρίσῃς τὸ τέλος.

Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ρεμάτος τοῦ Βοσπόρου

157. Στοιχειώγραφος

Ἐνός διαστολού Φιλικοῦ
«Ἄνθης τὸ κεφάλι;

Τῶν κήπων στολίσα θὰ έσται

Αμέσως νὰ προσέλλῃ.

Εστάλη ὑπὸ τῆς Βαλκανικῆς Συμμαχίας

158. Πυραμὶς

Οἱ σταυροὶ = ἀρχαῖος θεός.

* + * = Θεός.

* * + * * = Νήσος της Αιγαίου.

* * * + * * * = Χώρα της Αισθας.

* * * + * * * = Πτηνὸν θηρεον.

Εστάλη ὑπὸ τῆς Δέσης τοῦ Ελληνισμοῦ

159. Μισσοτικής

Τὰ μεσαῖα γράμματα τῶν κάτωθι ζητούμενων λέξεων ἀποτελοῦν κατὰ σειράνιν ὅμοιαν ἀπὸ τὰς δροτικές θεάσεις:

1, Τιτάν. 2, Μέρος τοῦ ναοῦ. 3, Γεωμετρικὸν σχῆμα. 4, Εὐθείαζει. 5, Λ' Αντωνιά. 6, Μέρος δενδρόφυτον.

Εστάλη ὑπὸ τῆς Υγιηλῆς Ιδέας

160. Ελληποσύμφωνο

Οὐει - ασανο - ειη - ει - ο - ειο

Εστάλη ὑπὸ τοῦ Μαραμένου Φούλι

161. Γρῆφος

γῆν γῆν οἶκος μόν' ει ει

γῆν γῆν οἶκος μόν' ει ει

Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ελληνικοῦ Ιδεώδους

162. Ελπιδοφόρον ΚΟΜΜΑ

(Μέγας Εγνάτειος Συνδυασμός)

Αγαπητοί Συναδέλφοι! Μετὰ γαρές καὶ

περιφρενίας ἀμα. ἀγγέλλομεν τὴν ἀ-

δρουσιν τοῦ ισχυροτάτου Ελπιδοφόρου Κόμ-

ματος

εὐτελείας εἰναι η ἐν τῷ δημοφη-

γριατι συμμετοχήν! Τὸ ζητέοντον πάμμα,

τοῦ ὅποιον αἱ τεθεσαι ισχυρόταται βάσεις

προορίζουσιν εἰς αὐτὸ λαμπρὸν δρᾶσιν, ἔρχε-

ται ὅπως διὰ τῆς παρουσίας τοῦ ἑγκαινιάση

νέων περιόδου ἐν τῷ δημοφηγριατι!

Αγαπητοί Συναδέλφοι! Ιδεώδεις,

Οἱ ιδρυται: Μέλλον Εφευρέτης, Στρα-

τηλάτης τῶν Ελλήνων, καλ. καλ.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΔΙΑΙ

Τουσκρίδα, δέχομαι εὐχαριστῶς καὶ περι-

μένω γράμμα σου διὰ μέσου «Διαπλά-

σεως». Λν δημος ἀνακαλύψω τὸνομά σου;

Τουσκρίδα (ΙΙ', 87)

Ψηφίστε όλοι τὸν Διάκον τῆς Νεωτέρας

Διαφροστεφής 21. (ΙΙ', 89)

Ψηφίστε όλοι τὸν Διάκον τῆς Νεωτέρας

Ελλάδος, τὸν Τίλλον Αγραν.

Τὸν Αγγελίτης ἀκούν

Σημαίαν τοῦ Αγγελίτης Σημαίαν τοῦ Αγγελίτης

Τὸν Αγγελίτης Σημαίαν τοῦ Αγγελ

ζέν τα ψηφοδέλτια προέρχονται από ιδαρικούς άγοραστάς, διότι καλές άγοραστις έν μάνιν φηφοδέλτιον δίκαιοισται να στείλη. Διηγύριστος της Νεολαΐας (κ' έγώ λυποῦμαι, ἀλλά, αὐτή, ήτο, ή κατευ μου) Τορπιλλήν Βότον (βέσσια, εἰς δόλους τὰ ίδια θίκαντήσης; μπορεῖς γάλλαζες ίδεας, εἰς κάθε τετράδιον;) "Εξυπνοί Ελαφάνι (μπάρι, ή κατευ περαστικά του ἀδελφούς σου) Μέλλοντα Εργενέτην (ναί, έστι έννοεις καὶ στείλε του) Πολεμοτῆρ του 21 (αὐτά δλά εἶναι γνωστά καινούρια, δικά σου θέλω) Μπουμπούνιναν (έστειλα) Κάρομεν (βραδεῖον έστειλα) Λεοβίλαν Ελληνοποδίν (έλαβα, εὔχαριστο, έστειλα) Νικήσιον Ελλάδα (έλαβα, καὶ συνεμφωθάνη) Θύλεράν δίνων, Ερθνούσιδη Κυρπιούνιλαν κτλ. κτλ.

Eis δός επιστολάς έλαβα μετά την 12 Μαρτίου, θάπαντήσω εἰς τὸ προσεγές.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

138ος Διαγωνισμός
Διενέων Δεκεμβρίου—Μαρτίου
(Αἱ λύσεις δεκταὶ μέχρι τῆς 5ης Μαΐου)

162. Λεξιγρωφος

Τό ζητοῦ μοι πρόθεσις
Τό δλλο ἀποφοράς.
Καὶ ἔχει μὲ τὸ σύνολον
Ἐν. σόνομα θεᾶς.
Ἐστάλη ὑπὸ τοῦ Τέλλου "Ἄγρα
163. Λεξιγρωφος Λογοπαικτικὸς
Ἐξ φωνήντα ἐνώνεις
Μ' ἔνα σύμφωνο, ὡς λύτα,
Καὶ αὐτὸ-ποὺ φωνερώνεις,
Ἐξ' ἄπο τὰς πολεῖς ζήτα.
Ἐστάλη ὑπὸ τοῦ Τέλλου "Ἄγρα
164. Συλλαβόγρωφος
Θέσσες δυὸς μέλη μουσικά
Εἰς μέλος τοῦ πρωσώπου,
Καὶ τὸν ἀρχαῖον τύρανον
Θὰ κάμης ἔνει κόπου.
Ἐστάλη ὑπὸ τῆς Συλλογίδος
165. Στοιχειώγρωφος
Ἐλλην ἀρχαῖος γλύπτης
Ἀλλάζει κεφάλην,
Καὶ κάμνει προσφιλὴ μας
Τῶν "Ἄγγλων ποιητήν.
Ἡστάλη ὑπὸ τῆς Νέλλη

166. Αστήρ.

* * * * *
Νάντικατασταθοῦν οἱ ἀ-
στερίσκοι διὰ γραμμάτων
οὗτοις ὥστε νάναγνω-
σκωνται : ὁρίζονταις φυ-
τούν, καθετῶς ζῶνται, δια-
γωνίων δὲ ἀρχαῖος ποιη-
τῆς καὶ πλάγος.
Ἐστάλη ὑπὸ τῆς Ημέρας του 21

167. Μαγικὴ Εἰκὼν ἀνευ εἰκόνος
—Μαρτία, Νίκο, Ζανή, Γεωργίο I, τὰ μά-
στε; Τὴν πήραμε!
—Ηοῖα;

—Μὰ σᾶς τὴν είτα!

Ἐστάλη ὑπὸ τῆς Σχοινοστολίστου Χλού

168 - 172. Μαγικὸν Γράμμα

Τῇ ἀνταλλαγῇ ἐνὸς γράμματος ἔκστης τῶν
κάτωθι: λέξεων δὲ ἐνὸς δλλου, πάντοτε τοῦ
αὐτοῦ, νὰ σχηματισθοῦν ἔνει ἀναγράμματι-
οροῦ ἀλλα τοσαὶ λέξεις:

οἴκος, δίκη, πορφός, ὅξος, τόμος
—Βόλτη ὑπὸ Αγνῆς Σ. Τυγλακίδου

173. Φωνητολίστον

πνν - πνς - πφην - ν - κρτ - ν

Ἐστάλη ὑπὸ τῆς Βλευθερωθείσης Ελλάδος

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

X Ιλια δύο εὐχαριστῶ εἰς ἔκεινους ποῦ ἐψή-
φισαν τὸ φεύδηνον μου Δανύδος
τοῦ Κανάρη. Πανελλήνιος Πόθος

ΣΥΛΛΟΓΟΣ "ΑΓΩΝ"

O ντως βέναιοι καὶ περὶ τῆς εἰς τὸ μέλλον
ὑποστηρίξεως των, θερμῶς εὐχαριστοῦ-
μεν τοὺς φηφορατας τοὺς οὐποφήφους μας.

Τὸν ἀγαπητὸν "Θριαμβον" πληροφοροῦ-
μεν διὸ δὲν εἰμεθα νεκρό, ὅπως νομίζει, ἀλλά
διτὶ χαίρουμε ἀγράν ύγειαν, τόσον ήμεις δσον
καὶ οἱ σύμμαχοι μας. Σύλλογοι "Κυανοῦν
Κόρμα, "Νίκην καὶ "Ελλάδα".

Νέλκε, πρόδερος (ΠΓ', 107)

E λεύθεροι "Ιωαννίται καὶ θεοχαλονίκες,
Μακεδόνες καὶ Ηπειρώται. Σείς φιλε-
λεύθεροι Μερχαντάται καὶ Θράκες" πάντες φη-
φιστας τὴν

A ΝΑΓΕΝΝΗΘΕΙΣΑΝ ΕΛΛΑΔΑ
ἡς τὰς νίκας ἔστεφεν ὁ κλεινὸς στέψιος τῆς
ΑΜΑΡΑΝΤΟΥ ΔΟΞΗΣ

A νταλλάσσω C. P. παναγιάθεν πρότιμῷ
πολεμικῷ. "Ελλὰς τοῦ Μέλλονος, Λίμνην (Εύδοτας)" (ΠΓ', 123)

E λληνόπολει Ἡ Χριστιανόπολει ἢ σύρο τὸ
ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ

S Y L L O G O S " N I K H ,"
Γενομένων ἀρχαιρεοῦν ἐξελέγησαν: Πρόε-
δρος "Αναγένησις τοῦ 21, Ταμίας
Πολυπόλης Μακεδονία, Γραμματεὺς Ἀνα-
κηρητεῖσα Ελευθερία, Σύμβουλοι "Ελλὰς τοῦ
Ορέων, Αίμοσταγης Κοήτη, Νάύρης τοῦ
Αίγαιου. —Διτὶ Καταστατικά ἀπευθυνόντεον:
"Ανδρὸς τῆς Υπομονῆς, Χαλκίδα. —Συνδρομὴ
μηνίαλα λεπτὰ 30. (ΠΓ' 109)

S Y L L O G O S " N I K H ,"
Δρυβέντος παραρτήματος ἐν "Υδρα ἐξελέγη-
σαν: Πρόεδρος "Αθάνατα 1821-1912, Ταμίας
Πεπίτσα Ράλλη, Γραμματεὺς Γρηγό-
ρεος "Αρμαράντης. (ΠΓ' 110)

A πογχωρῶν τοῦ Συλλόγου "Θριαμβος",
εγγράφομαι εἰς τὴν νικῶσαν "ΝΙΚΗΝ"
Χρήστος Ζάχος, (ΠΓ' 122)

A νταλλάσσω κάρτ-ποσταλ μὲ δοιονδή-
ποτε δέχομαι τοῦ πολέμου, ἀποστέλλω
τοπεῖα "Αμερικανία. Σύστασις: George P.
Damascos, 5 N. Fifth Avenue, Maywood-
Illinois (America)

ΕΒΑΛΜΑΙΑΙΟΙ ΔΙΑΤΟΝΙΣΜΟΙ

ΟΙ ΛΥΤΑΙ ΤΟΥ ΙΖΟΥ ΦΥΛΛΟΥ

A ΗΗΗΝΩΝ: Εμ., Φλωρεντίς, Σπ. I. Ζαχαρίου,
Ατερόμητος Σωφροζέττα, Κούνια "Αθ. Γερογάννη,
Μυσογίνη Δημ., "Αμπελοράβη, "Ελισάβετ Α.
Καπτέ, Τυχόδωτης, Εύθυμος. Βοσκοπόλη, "Εν-
δούσιος, "Αλφόπολης, "Απολεσθὲν "Ιδεῶδες, "Ελένη
Γιωνάργος, Δ. Ε. Φινότουλος.

A ΛΑΛΕΑΝΔΡΕΙΑΣ: (Maywood) Γ. Π. Δαμάσκος (9,10)
ΑΜΕΡΙΚΗΣ: (Chicago) Παναγ. Νικολαΐδης (9,10),
Εύχαριστο, Όνειρας Βάλτης, διὰ τὰ συγ-
χρητηρά σου, εὐχομένη θέρμαν νὰ
σου τὰ ἀνταπόδωσι. "Ομολογῶ δύως ὅτι δὲν
ἀνεκάλυψα πολια εἰσαι. —Κερκυραϊκή Αύρα.

A νταλλάσσω Cartes Postales πανταχό-
νεν, καλλονές. Διεύθυνται μου:

A Αθάνατα 1821-1912, Poste-Restante,
Γραν. (ΠΓ', 115)

E ὑγενεῖς φηφορόροι, θέλετε βραδεῖον ἐκλό-
γεως; Ψηφίσατε τὰ δυὸ τοῦ "Θρια-
μβου" προτεινόμενα φεύδωνα. Εκεὶ θὰ βε-
ντε τὴν Ἀγαστηθεῖσαν "Ηπειρον, "Ελλη-
νικήν Καρδιά κτλ. Μη φηφίσετε ποιητικά
φεύδωνα πολια εἰσαι. —Ψηφίσατε θένικά πατριωτικά.

A ΜΑΚΡΟΥΣΣ: Γερού. Παπαδόπουλος (12).
ΑΡΓΟΥΣ: Αθαν. Α. Παναγιωτόπουλος.
ΒΟΔΟΥ: Γερού. Α. Χαλκιαδόπουλος. Κυρ. Κ.
Παπαδόπουλος, Ενθουσιασθείσης "Ελλην."

ZAKYΝΘΟΥ: Τάκης Γ. Μαγνατόπουλος.

I ΙΩΑΝΝΗΣ: Τάκης Γ. Πατζής.

K ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ: Χρήστος "Αναγνώστου.

K E R K Y R A S: Αντιόπη Μπούκον, "Αντιγόνη
Κόλλα, Μαρία Βασιλία, Αίας Ν. Μουσούρης, Δω-
ροθέα, Κοκκινή, Ιουλία Δουμέτου, Αλεξάνδρα Δ.
Χαλιμέρη, Ιωάννης Α. Γρηγάρη, "Αγγελος Δ. Δραζ-
ίης, Αναστασία Ι. Βετεντίνη, "Αγγελος Δ. Δραζ-
ίης, Ελισάβετ Ι. Φράγκου, "Αθηνή Κ. Στράτη,
Ελένη Κ. Σιράτη, "Αγγεληκή Κ. Στράτη, Δου-
νιών Σ. Τσόρη, Ιουλία Πισσάλη, Καϊτο Καλλέρη
Νίκοια Καλλέρη, "Αγλαΐα Παπά, Καλλέργη Κατω-
τόδη, "Ανθή Γιαννάτου, Γκρούτης Μάστορα, "Αλε-
ξάνδρα Δαλιλίου, "Αγγελος Μακόη, Λουκία
Ρουγγάτου, Θάλεια Σαμούλη, "Ιωάννα Κομιστη.
Αιναρέσινη Σ. Κοναρόπουλον, "Ελισάβετ Σπάθη,
Ελένη Βετσάλη, Χρηστ. Γερ. Κάντα.

K E P Φ Λ Λ Α Ν Ι Α Σ : Ιωάννα Δ. Σκομπάταν.

K O R I Ν Θ Ο Y : Κρουσταλία Σ. Σέδη, Γεορ.

K O U T S Ο U L E N T I S : Ιωάνν. Κ. Αναστασόπουλος, Μα-
ρία Κ. Αναστασόπουλον, Πατέλος Ι. Δημητριου-
πούλου, Νικολ. Βλ. Κόλιας, Γεωρ. Κ. Σούτος,
Καλλίποτ. "Αθ. Κίννα, Μαρία Ι. Γερασή, Θεοφ.

A Λ Α Μ Α Σ Τ Η Ν Η S : Ημιοίλα.

L A R Ν Α K O S : Λεύκιος Ε. Ζήνων.

L E Y K Ω S I A S : Ενθουσιασθείσης Κυπριοπούλα.

N A Y P L O U Ι O N : Ηγώ Σέδων.

O Δ Η Σ Ο Σ Υ Ω Σ Ο U : Μαρία Β. Κοντομανώλη,

P A T R O N : Πατρίνο Ναυτόπουλο.

P A P O U Y : (Κωνστ.) Ποντούληνόντας (12).

P O R T Σ Σ Α Ι Τ : Κατη Αρμητηρίδου (12) Οδ-

ανίαν Χανδά (12) "Ελένη Σκοπελίτου (12), Αι-

κατεστον. Ξέλιτον (12) Τουλία Κομινόν (12).

P Y R G O U : Κωνστ. Γ. Παπαχερστόπουλος.

S Y R O U : Ίωαν. Εμ. Πασσάς.

T R I Κ Κ A L Ω Ρ Ω N : Κωνστ. Κρεμιδής.

T R I P O D A E W S : Διλίκα Λαζδίκου.

Y A R A S : Νικολ. Π. Βασιλείου.

Y A L K I D I O S : Στρογ. Αλ. Ζάχος. Γ. Δ. Αλη-

φραμάκης, Γενναίαρχ